

BREVE CURRICILUM

Cristina Miriam Chiaffoni è un'artista versatile ed eclettica, veronese d'origine e ormai da anni ferrarese d'adozione.

Ex-allieva di Giorgio Strehler al "Piccolo Teatro" di Milano, Cristina Miriam Chiaffoni esprime con riconosciuto talento la propria poliedricità interpretativa spaziando dal teatro all'Operetta e all'Opera lirica sino ad essere coinvolta in ruoli significativi e non marginali nell'ambito di produzioni cinematografiche o spot pubblicitari: il pubblico televisivo si è abituato a riconoscerla soprattutto nelle vesti della "tata" che porge - simpaticamente - i "croissant" alla ciliegia ad Antonio Banderas nello spot del "Mulino Bianco". Nel cinema, dopo aver interpretato nel 2015 il film "Le badanti", è stata impegnata nel lungometraggio "Stato di ebbrezza" (con la regia di Luca Biglione e la presenza nel cast di Andrea Roncato, Francesca Inaudi e Melania Della Costa).

Nel 2017 Miriam ha interpretato un episodio della serie televisiva "Cani eroi" (in onda su RaiDue). É stata docente di Canto e recitazione Critico ed è critico musicale e redattore Web per Operalibera e Liricamente, accreditato nei più grandi teatri italiani.

Fiera delle sue origini ebraiche, ha tenuto concerti e conferenze dedicati alla musica ebraica ed israeliana, alla tragedia della Shoah ed alla storia del popolo ebraico, raggiungendo un vero successo e portando testimonianza a scuole di ogni ordine e grado, in centri culturali ed in varie Comunità. Dal 2018 a tutt'oggi, con l'Associazione Soli Deo Gloria di Reggio Emilia, prende parte al progetto "Alif Aleph Alfa : cantiamo e suoniamo insieme" dove rappresenta la parte ebraica, cantando assieme a musicisti cristiani e mussulmani per promuovere la comprensione e la pace tra i popoli.